IMDERC	FORMATO INFORME DE ACTIVIDADES - INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES, RECREACIÓN Y CULTURA, IMDERC PACHO	CÓDIGO
	PROCESO GESTIÓN ADMINISTRATIVA SUBPROCESO CONTABILIDAD	VERSIÓN V01-2025

1. DATOS GENERALES

CONTRATO No.	058		FECHA INICIO	21-feb.	
PLAZO DE EJECUCIÓN:	SIETE (7) MESES	DESDE:	21/02/2025	HASTA:	21/09/2025
OBJETO CONTRACTUAL:	PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION REALIZANDO ACTIVIDADES COMO FORMADOR PROGRAMA MUSICA TRADICIONAL EN LA ESCUELA DE ARTES Y LETRAS MUNICIPAL EAM				
NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONTRATISTA:	IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ				

TIPO DE DOCUMENTO			NO. DOCUMENTO	DV
C.E.	C.C. X	NIT.	1.018.511.070	

PERIODO:	del 21/02/25 al 20/03/25	INFORME No.	01	No. Planilla:	9483186740
BANCO:	Banco deBogotá	CUENTA No.	66057787	TIPO DE CUENTA:	Ahorros
SUPERVISIÓN	JOSÉ GONZALO MARTÍNEZ CABRERA			CARGO:	DIRECTOR

2. OBLIGACIONES

OBLIGACIONES PARA EL PERIODO	ACTIVIDADES DESARROLLADAS	DETALLE DE ACTIVIDAD Y/O EVIDENCIAS
Cumplir con las actividades establecidas en el documento rector del PNEIAA alineadas con sus ejes temáticos, al convenio con el INBAL (Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura de México) y las líneas curriculares correspondientes.	Reuniones organizadas por el director y coordinador , Planeación e inicio de clases INBAL. Actividades de los primeros encuentros con los estudiantes inscritos.	Reunión de Cultura IMDERC. En la sede administrativa organizada por el director para la organzación el inicio de actividades y temas del INBAL , 18 /02/2025 Reunión para distribución de grupos INBAL en la sede administrativa, 25/02/2025 Reunión con el coordindor de cultura en la sede EAM, el 05/03/2025.
Gestionar los procesos de convocatoria, inscripción y seguimiento de los participantes, utilizando los medios necesarios y colaborando con Juntas de Acción Comunal, Instituciones Educativas, Personas en Situación de Discapacidad, Población Diversa y otras comunidades beneficiarias, asegurando el cumplimiento de los requerimientos de	Convocatoria publica por redes sociales y de manera presencial en el parque de la naranja y de manera permanente en las instalaciones EAM.	Inscripciones IMDERC, parque la naranja, 21 y 22 /feb./2025 Convocatoria en la IED Agrícola, sede Colonia Alberto Nieto Cano26/02/2025. Convocatoria IED Comercial, sede San José. 26/02/2025 IED Convocatoria IED Comercial, sede Juan Pablo II.26/02/2025. Inscripciones y matrículas EAM 27 Y 28 FEB /2025 Convocatoria corregimiento de pasuncha 17/03/2025 (foto #6)
Elaborar y presentar un cronograma de actividades detallado, indicando los lugares y horarios establecidos para las 20 horas semanales de trabajo, y garantizando el cumplimiento de las planeaciones con los grupos asignados.	Elaboración del Horario y planeaciones pertinentes.	horario de clase especificando horas para cada grupo dividido en edades y etapas de aprendizaje cumpliendo con dos horas dedicadas a la planeación de clase.
Desarrollar una planeación semanal detallada, que incluya los objetivos, líneas curriculares y los criterios evaluativos pertinentes, utilizando los formatos proporcionados por Control Escolar.	Planeación de Clases según el documento rector y las guias programaticas de música semana a semana.	Elaboración de planeaciones para el programa INBAL- Acercamiento a la música, introduccion al lenguaje musical.
Mantener un registro de al menos 40 estudiantes, quienes deberán ser registrados en una planilla mensual según el formato entregado por Control Escolar, asegurando la verificación de asistencia mediante firmas.	Registro de cobertura según el formato de preinscripción diligenciado los dias 21 y 22 de febrero.	Se convoco a los estudiantes registrados en la preinscripción y formato INBAL de inscripción para cobertura del primer informe. (foto #6)

Fomentar el desarrollo de capacidades artísticas a través de las actividades básicas y generales del programa, proporcionando las herramientas necesarias para el crecimiento de los participantes.	Actividades de sensibilidad y percepción del ritmo por medio de percusión corporal y ronda tradicional con el grupo juvenil e infantil, acercamiento y ejercicios de digitación y postura del instrumento.	Actividades de acercamiento al a música, ronda, percusion corporal, canto hablado y retoma de ensambles músicales en etapas de iniciación y repaso de repertorio. (foto #3) (foto#5)
Participar en actividades de circulación artística, con el objetivo de preparar a los estudiantes para participar en festivales, concursos y otros eventos a nivel municipal, regional, departamental y, si es pertinente, nacional e internacional.	No hubo actividades de circulación artistica a lo largo del mes.	No Aplica.
Ser responsable del inventario asignado, garantizando el adecuado uso y manejo de los materiales necesarios para el cumplimiento de los objetivos del contrato.	Entrega de inventario, estado y limpieza superficial de cada guitarra e instrumento e música tradicional de cuerda pulsada.	Recibimiento del inventario, mantenimiento superficia yl limpieza general por falta de uso en los instrumentos.
Asistir a las capacitaciones y reuniones programadas, participando activamente en los procesos de actualización y coordinación establecidos.	Se asistió a las reuniones programadas y capacitaciones brindadas por la psicologa, coordinador y director del IMDERC donde se acordaron actividades para el inicio del periodo de clase.	Reunión de Cultura IMDERC. Liderada por el coordinador, aclarando temas de INBAL Foto 1 Capacitación:" Sentido de pertenencia" Facilitadora: Miriam López, psicóloga del IMDERC 25 02/2025 (foto #1)
Presentar informes de logros, cobertura y metas, de manera puntual y conforme a las solicitudes que se realicen.	No hubo solicitud de informes de logros, cobertura o metas en el mes.	No Aplica.
Apoyar en las actividades organizadas a través del IMDERC Pacho, colaborando en la ejecución de proyectos y eventos relacionados.	Se brindo apoyo en las distintas actividades organizadas por el IMDERC, por ejemplo el día de la mujer.	Apoyo desde la marcha con el grupo de papayera y danza integrado por el equipo de formadores de cultura el 08/03/2025 (foto #4)
Cumplir con las demás obligaciones inherentes al adecuado desarrollo del contrato, asegurando el cumplimiento total de los objetivos establecidos.	Se cumplio con las obligaciones que permiten el correcto funcionamiento del contrato.	Diligenciamiento de la hora de ingreso, los formatos y fechas de entrega, la disposición de material y preparación para cada actividad.

CERTIFICACIÓN JURAMENTADA: Con la suscripción del presente informe el SUPERVISOR también certifica que VERIFICÓ el pago de los aportes al Sistema de Seguridad Social a que se refiere el artículo 23 de la L. 1150/07 (El servidor público que sin justa causa no verifique el pago de los aportes a que se refiere el presente artículo, incurrirá en causal de mala conducta, que será sancionada con arreglo al régimen disciplinario vigente.)

Ian Esteban.	
FIRMA DEL CONTRATISTA	**FIRMA DEL SUPERVISOR**
C.C.: 1018511070	1154305.

Anexos: 1. Fotocopia de Planilla de Aportes al Sistema de Seguridad Social Integral correspondiente al periodo certificado, según las obligaciones del contrato. **2.** Cuenta de cobro. **3.** Anexo fotográfico (disponible solo a solicitud expresa).

IMDERC	INFORME FOTOGRÁFICO - ANEXO 3. - INFORME DE ACTIVIDADES INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES, RECREACIÓN Y CULTURA, IMDERC - PACHO	CÓDIGO
	PROCESO GESTIÓN ADMINISTRATIVA SUBPROCESO CONTABILIDAD	VERSIÓN V01-2025

1. DATOS GENERALES

Contrato No.	58	INFORME No.	1	PERIODO:	21/02/25 al 20/03/25

NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONTRATISTA:	IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ



Pie de foto: Capacitación Foto #1



Pie de foto: Convocatoria Escuelas Pacho y Corregimiento de Pasuncha (Foto#2)



Pie de foto: Primera Clase Acercamiento a la Música. (Foto #3)



Pie de foto: Presentación y Marcha Dia de la Mujer (Foto #4)



Pie de foto: Ensamble Infantil Música Carranguera (foto #5)



Pie de foto: PreInscripciones Parque de la Naranja (foto #6)

Las fotografías deben contar con referencia geográfica, incluyendo el lugar, la fecha y la hora en que fueron tomadas. Además, deben ser impresos a color y contar con un pie de foto que describe su contenido. En el informe de actividades, dentro de la casilla "Detalle de actividad y/o evidencias", se debe indicar el número de la fotografía que describe la actividad. Este número debe coincidir con el pie de foto correspondiente en el presente informe fotográfico, garantizando así una adecuada organización y trazabilidad de la evidencia.

Ian Esteban.
FIRMA CONTRATISTA
C.C.: 1018511070

FIRMA SUPERVISOR
C.C.:

IMDERC	**FORMATO CONTROL Y SEGUIMIENTO A ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA**	Código:	
		No. Versión:	
		Fecha de Implementación:	

DISCIPLINA: MÚSICA

MUNICIPIO DE: Pacho Cundinamarca

NOMBRE DEL FORMADOR: IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ

DÍA	21-20	**MES (en letra)**	**FEBRERO- MARZO**	**AÑO**	2025

COBERTURA POBLACIONAL QUE SE BENEFICIA

TIPO DE POBLACIÓN BENEFICIADA	# Instituciones Atendidas	UBICACIÓN DE LA ESCUELA		Inicio Parejo de la Vida 0-5 Años			Asistentes INFANCIA entre 6-11 Años			Asistentes ADOLESCENTES entre 12 y 17 Años			Asistentes JÓVENES entre 18 y 28 Años			Asistentes ADULTOS entre 29 y 59 Años			Asistentes ADULTO MAYOR de los 60 Años en adelante			TOTAL COBERTURA		
		URBANO	RURAL	Niño	Niña	TOTAL	Niño	Niña	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL
TOTAL COBERTURA CONVENCIONAL				0	0	0	5	1	6	2	3	5	3	0	3	1	2	3	2	6	8	13	12	25
TOTAL COMUNIDAD AFRODESCENDIENTE																								
TOTAL COBERTURA INDÍGENA																								
TOTAL COMUNIDAD Pueblo ROM (Gitanos)																								
TOTAL POBLACION EN SITUACION DE DESPLAZAMIENTO (VCA)																								
TOTAL POBLACION EN CONDICIONES DE DISCAPACIDAD				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL POBLACION LGTBI				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL POBLACION RURAL				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL COBERTURA POBLACIONAL POR ESCUELAS						0			6			5			3			3			8			25

Nota: Anexo al presente cuadro se deberá entregar listado de la población beneficiada que contenga como mínimo la siguiente información: 1. Nombre; 2. Documento de Identidad; 3. Dirección; 4. Edad; 5.Teléfono; 6. Firma.

IMDERC	INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES, RECREACIÓN Y CULTURA, IMDERC - PACHO	CÓDIGO
	PLANILLA DE PREINSCRIPCIÓN PARA PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PNEIAA EAM PACHO ASOCIADA AL INBAL 2025	VERSIÓN

RESPONSABLE DE LLENADO: Ian Esteban Rodriguez Martinez

LUGAR: Centro parque de la naranja **FECHA:** 21-02-25

No.	Nombres	Documento	Edad	Dirección Residencia	Institución Educativa	Grado	Participa en proceso	Teléfono	Acudiente
1	Julian David Macias A	1141330305	14	C1139 - La Pradera	Comercial	9	Cuerdas T	3219895475	Julian Macias
2	Dayana Gomez Tolosa	1073603648	15	Santa Helena	Comercial	8	Cuerdas/Og	3172322500	Sandra Gomez
3	Helena Camargo Uribe	41641010	70	Nudillo	—	-	Cuerdas T	3005587013	Elena Camargo U.
4	Ana Lucia Camargo Uribe	21069097	68	Nudillo	—	—	Cuerdas T	3052498413	Alcamy
5	Myriam Nelly Martinez P.	52849729	45	Colinas I			Cuerdas T	3118203570	Myriam Martinez
6	Juan Caleb Bayona Martinez	1073607206	18	Colinas I one	Pio XII	10	Cuerdas T	3223051719	Myriam N. Martinez
7	Olga Lucia Navarrete	1070007582	36	Nudillo	Enfermera	—	N- CT	3154454150	
8	Zoe Valeria Leon Franco	1076251871	7	Kennedy	Agricola	1	N	3108000327	Leidy Franco
9	Samuel Matias Gomez A	1073608338	9	Vid Mesetas	Nariño	3	N	3223157263	Tania Alarcon
10	Jose Ismael Pecha	326756	69	Sector la Virgen	SENA	—	CT	3144292152	Jose Pecha
11	Santiago Gonzalez Ramirez	1073610131	7	Sucre	Nariño	2	CT	3115432231	Santos Gonzalez
12	Rafael David Espinosa C	1073609690	8	San Jose	San Jose	3	CT	3222079876	Natalia Camargo
13	Dylan Santiago Yate G	1073607202	10	Nudillo	Nariño	5	CT	3118550858	Maria Carmen Bolivar
14	Cristobal Suarez Gomez	1073600088	19	Bermejal	Pio XII	10	N	3113576926	Yuracid Gomez
15	Juan Jose Castañeda	1073609655	8	Narino	La Palmita	3	N	3203827185	Solaya Saenz

Procesos: **B** (ballet) - **CM** (cuerdas modernas) - **CT** (cuerdas tradicionales) - **V** (vallenato) - **O** (Orff) – **OT** (orquesta tropical) - **AP** (artes plásticas) - **T** (teatro) - **D** (danza) - **N** (nuevo)

IMDERC	INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES, RECREACIÓN Y CULTURA, IMDERC - PACHO	CÓDIGO
	PLANILLA DE PREINSCRIPCIÓN PARA PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PNEIAA EAM PACHO ASOCIADA AL INBAL 2025	VERSIÓN

RESPONSABLE DE LLENADO: Ian Esteban Rodriguez

LUGAR: Centro parque de la naranja **FECHA:** 22/02/25

No.	Nombres	Documento	Edad	Dirección Residencia	Institución Educativa	Grado	Participa en proceso	Teléfono	Acudiente
1	Maria Clara Marrogun	20744987	63	Vr Bermejal	—	—	C.T		Maria Clara
2	Angie Carolina Ballen A	1073604534	14	Capitan	Comercial	8°	C.T	3114637485	Pedro Ahumada
3	Diana Isabella Ahumada	1073605554	13	Capitan	Comercial	8	N	3114637485	Pedro Ahumada
4	Pedro Edison Ahumada Gozman	1093606132	30	Capitán	—	—	C.T	3114637485	Pedro Ahumada
5	Pilar Parada Gomez	41479875	74	Cabrera	—	—	C.T	3197709935	Pilar Parada
6	Hector Barreto	3193350S2	68	Cabrera	—	—	C.T	3108270164	Hector Barreto
7	Gloria Sanchez Forero	35458335	68	llano la Hacienda	—	—	C.T	3115337713	Gloria S.
8	Paulina de Sanchez	2101877	87	llano la Hacienda	—	—	C.T	3115337713	Paulina S.
9	Brayan Santiago Cardenas	1076739143	18	Santa Helena	—	—	C.T	3144637099	Brayan Santiago
10	Dante Guzman Rincón	1073610553	6	Nariño	Genios	1	N	3174667368	
11									
12									
13									
14									
15									

Procesos: **B** (ballet) - **CM** (cuerdas modernas) - **CT** (cuerdas tradicionales) - **V** (vallenato) - **O** (Orff) – **OT** (orquesta tropical) - **AP** (artes plásticas) - **T** (teatro) - **D** (danza) - **N** (nuevo)

aportes en línea

Certificado de Aportes

Se certifica que IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ identificado(a) con CC 1018511070 realizó los siguientes aportes al Sistema de Seguridad Social.

APORTANTE: RODRIGUEZ MARTINEZ IAN ESTEBAN CC 1018511070																										
Clave Planilla	Clave Pago	Tipo Planilla	Fecha Pago	Riesgo	Código	Administradora	Concepto	Periodo	Días	Novedades																
										ing	ret	tde	tae	tdp	tap	vsp	cor	vst	sln	ige	lma	vac	avp	vct	irl	vip
9483186740	1358945030	I	2025-03-25	EPS	EPS017	FAMISANAR	COTIZACIÓN OBLIGATORIA	2025-03	30																	
9483186740	1358945030	I	2025-03-25	AFP	230301	PORVENIR	COTIZACIÓN OBLIGATORIA	2025-03	30																	
9483186740	1358945030	I	2025-03-25	ARL	14-23	POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	COTIZACIÓN OBLIGATORIA	2025-03	30																	

Este certificado se expide el día 2025-03-25 a las 09:03.

Bancolombia

NIT. 890.903.938-8

Empresa: IMDER PACHO
NIT: 832001620
Tipo de pago: PAGOS CUENTA MAESTRA

Nombre del pago: PRIMERPAGOCTRIANER
Secuencia: B
Número de cuenta a debitar: 34162568718

Fecha: 02-04-2025 **Hora:** 16:58:49
Fecha de Generación: 02-04-2025

Fecha de envío del pago: 02-04-2025
Fecha para Procesar el pago: 02-04-2025

Impreso por: Dr1904jp6

Total Registros del Lote: 2	**Registros Procesados:** 0	**Registros Rechazados:** 0	**Registros Pendientes:** 1
Valor Total del Pago: $1,902,000.00	**Valor Registros Procesados:** $0.00	**Valor Registros Rechazados:** $0.00	**Valor Registros Pendientes:** $1,902,000.00

NÚMERO DE CUENTA	TIPO DE CUENTA	DOCUMENTO BENEFICIARIO	NOMBRE BENEFICIARIO	VALOR	ENTIDAD	ESTADO	FECHA APLICACIÓN
00000000066057787	Ahorros	1018511070	IAN ESTEBAN RODRIG	1,902,000.00	BANCO DE BOGOTA	POR APLICAR EN ENTIDAD DE ACH	02-04-2025